前週例会（10月８日）レポート

来訪ロータリアン

高　松　Ｒ　Ｃ　　小早川　龍　司　君　　高松グリーンRC　植　松　　豊　君

２名

ニコニコBOX　創立第2203回例会　９件　計　22,000円　累計　512,000円

○池内さん、清水さんにお世話になりました。　吉田君
○蔭久さんにお世話になりました。　坂井君
○清水さんにお世話になりました。　池内君
○市原会長にお世話になりました。　西山君
○地区大会多数の御参加ありがとうございました。　市原君
○地区大会へのご参加、ご協力ありがとうございました。　東　君
○早退お詫び。　土屋君、半井君、三好康君

会長報告

○先週の４日から６日まで、高知で地区大会が開催されました。当クラブからも23名と大勢の方に参加頂き、盛会となりました。４日の記念ゴルフ大会にも８名の参加を頂き、坂井さんが150名程の参加者の中で５位に入賞されました。おめでとうございます。次年度の地区大会は４月17～19日の日程で愛媛県にて開催されます。次回も大勢の方の参加をお願いします。

幹事報告

○例会臨時変更のお知らせ

月　日	曜	クラブ名	例会場	→	月　日	曜	場　所	時間
10／22	火	高松中央RC	高松国際ホテル	→	10／22	火	穴吹医療大学校	12：30
10／23	水	高松南ＲＣ	JRホテルクレメント高松	→	10／25	金	ガーデンレストラン 林の散歩	18：30
10／23	水	善通寺ＲＣ	善通寺商工会議所	→	10／23	水	旧善通寺偕行社	12：00
10／29	火	高松中央RC	高松国際ホテル	→	10／29	火	定款第6条により休会	
10／30	水	高松南ＲＣ	JRホテルクレメント高松	→	10／30	水	四国マホービン株式会社	12：30
10／31	木	高　松　Ｒ　Ｃ	リーガホテルゼスト高松	→	10／31	木	丸亀町グリーン4F ジャングルビアガーデン	12：30

客話

○「街角に音楽を」　一般社団法人 街角に音楽を@香川　代表理事　鹿庭弘百様

平成19年、丸亀町商店街の再開発を機に、「良い音楽は街の風景を豊かにする」をテーマに「街角に音楽を」活動は始まりました。平成22年２月には一般社団法人「街角に音楽を@香川」としての活動もスタート。日常に音楽がある街をつくり、地元に住む方に楽しさを感じて頂くと共に、香川を訪れる方にも同様に楽しんで頂き、また香川に来たいと思ってもらえるお手伝いができればと、日夜励んでおります。

これまでの主な活動としましては、瀬戸内芸術祭への音楽協力、高松フラストリート・たかまつ大道芸フェスタの企画制作など。また街角ライブとして様々な場所で、様々な種類の音楽ライブを毎年プロデュースしています。

高松港での夕暮れコンサート、ことでん電車内でのアコーディオンライブ、女木島・直島・豊島でのブラジル音楽フェス、屋島山上での天空ミュージックコンサート、栗林公園掬月亭でのジャズなどです。

このような野外でのライブはお客さんだけでなく、ミュージシャン達にも非常に好評で、香川の素晴らしい風景にほれ込み、再演を希望され人も多くいます。

音楽が風景に自然に溶け込み、街に洗練された情緒を生み出し、ひいては地域の更なる発展の道筋となり、継続的な経済効果を生み、県外からも多くの人々が訪れ、交流が生まれ、結果、香川県が瀬戸内・四国における文化的また情報の中心として機能していけるよう我々は活動を続けます。皆さんのご支援・ご協力をよろしくお願いします。

これだけできれば 雑学王 ―芸術編―

Q1 子ども用カスタネットが青と赤のツートンカラーのわけは？
A 男女兼用にしてある　B 高音・低音で色分け　C 紛失防止のため

Q2 音楽の演奏で、二重奏はデュエット、四十奏はカルテット、では五重奏は？
A フィフテット　B クロステット　C クインテット

【答え】Q1：A…赤と青の板をコムでくくったチェンバロは男女を問わず使用でき、日本の女性舞踊家がカスタネットを初めに考案したもの。当初女子用を赤、男子用を青としたが、「おたがい便えたいし」という父兄の意見で赤青2色使いの男女兼用になった。Q2：C…ちなみにほかは、三重奏＝トリオ、六重奏＝セクステット、七重奏＝セプテット、八重奏＝オクテット、九重奏＝ノネット、十重奏＝デクテットだろう。